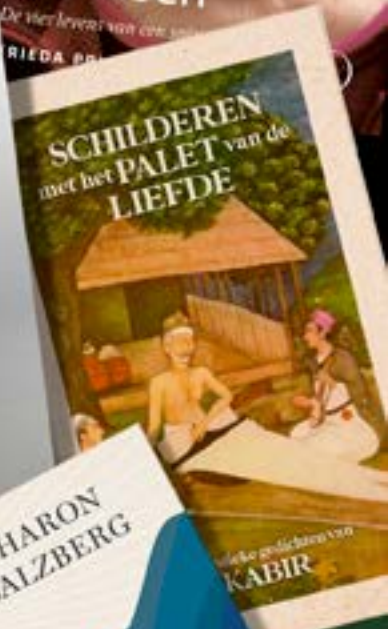
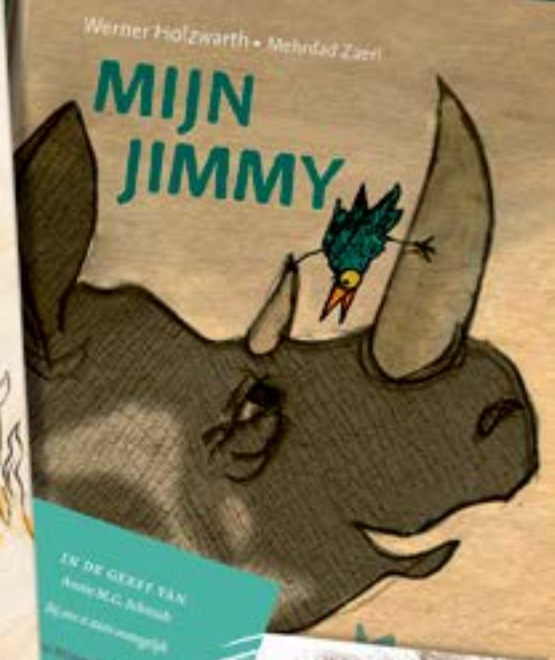


S A M S A R A

Sterk in tijdloze en eigentijdse boeken!

NAJAAR 2024

**WAT
DOE
JIJ
MET JE
LEVEN?**



INHOUD

Bette Westera & Sylvia Weve, <i>In de geest van Annie M.G. Schmidt & Maria Montessori</i>	4–7
Augusta Verburg, <i>Voltooidheden</i>	8–9
Swami Sarvapriyananda, <i>Bronnen van Advaita Vedanta</i>	10–11
Judith Orloff, <i>De helende kracht van empathie</i>	12–13
Frieda Pruim, <i>Jotika Hermesen</i>	14–15
Kabir, <i>Schilderen met het palet van de liefde</i>	16–17
J. Krishnamurti, <i>Wat doe jij met je leven?</i>	18–19
Hunter Clarke-Fields, <i>Mindful opvoeden</i>	20–21
Kutluhan Özdemir, <i>Natural Farming</i>	22–25
Sharon Salzberg, <i>Vind je eigen weg</i>	26–27
Bernardo Kastrup, <i>Waarom mythen geen onzin zijn</i>	28–29
Tiny Fisscher, Katrin Laureyssens & Eva Neiryneck, <i>Wat ik allemaal zou kunnen zeggen</i>	30–33
Werner Holzwarth, <i>Mijn Jimmy</i>	34–35
Khalil Gibran, <i>The Prophet</i>	36–37
Alex Latimer, <i>Verboden aan tijgers te denken</i>	38–39

‘Als het bekroonde duo Westera-Weve de creatieve handen ineenslaat,
weet je dat er iets bijzonders op stapel staat.’

— Esther Bos voor *Literair Nederland*

Weve & Westera
Deel 5 en 6
IN DE GLOEDNIEUWE
REKES



VERKOOPARGUMENTEN

- ★ Prachtige boekjes van meermaals bekroonde auteur en illustrator
- ★ Voor iedereen die op toegankelijke wijze kennis wil maken met het gedachtegoed van bekende personen
- ★ Perfect als (brievenbus)geschenk!
- ★ Verrassende bindwijze, drukwijze en vorm
- ★ Inspirerende korte verhalen met meerdere (filosofische) lagen

PROMOTIE

- ▶ Fraaie en verkoopbevorderende display met extra korting
- ▶ A4-poster voor lezers beschikbaar
- ▶ Online promotiefilmpje
- ▶ Inspiratiebijeenkomsten voor volwassenen
- ▶ Online quote-campagne en betaalde campagne

De afgebeelde display is geen realistische weergave van het eindproduct.

ISBN Display +
raamposter + fact sheet



ISBN 2 x 6 exemplaren



Bette Westera
& Sylvia Weve

In de geest van Annie M.G. Schmidt

Bij ons is niets
onmogelijk

In de geest van Maria Montessori

Leer mij het zelf
te doen

Een reeks kleine boekjes waarin grote denkers,
doeners en dichters van waar ook ter wereld antwoord
geven op moeilijke vragen.

Het topduo Bette Westera en Sylvia Weve komt met twee nieuwe delen van de *In de geest van*-reeks! In deze reeks kruipen zij in de geest van grote denkers, doeners en dichters uit verschillende windstreken en periodes, en bewerken deze verhalen tot kleine pareltjes in woord en beeld. In elk boekje wordt antwoord gegeven op een belangrijke levensvraag aan de hand van het gedachtegoed van een bekende figuur. Op eenvoudige, kernachtige en creatieve wijze maakt de lezer zo kennis met prachtige wijsheden uit allerlei tijden en culturen.

Bette Westera en Sylvia Weve wonnen met hun kinderpoëziebundels Griffels, Penselen en andere belangrijke prijzen. In deze serie richten ze zich tot de volwassen lezer. Voor twee nieuwe boekjes in de serie *In de geest van* kropen ze in de geest van Annie M.G. Schmidt en Maria Montessori. Ze bewerkten de kern van hun gedachtegoed tot kleine pareltjes in woord en beeld. Samen met ontwerper Steef Liefing geven ze volwassen lezers een inkijkje in de levensfilosofie van deze twee invloedrijke vrouwen.



© Martin Ollagiers

Bette Westera (1958) schrijft gedichten, liedjes, verhalen en informatieve boeken voor kinderen. Ze ontving onder meer twee keer de Woutertje Pieterse Prijs, zes Zilveren Griffels, twee Gouden Griffels, twee Gouden Poëziemedailles en een Boekenleeuw. In 2021 schreef ze het Kinderboekenweekgeschenk. Samen met Sylvia Weve werkte ze aan de boeken *Seks is niks gek* en *Dit is geen cobra*. Voor dat laatste boek ontvingen zij in augustus 2020 twee Zilveren Griffels.



Sylvia Weve (1954) is freelance illustrator in Amsterdam en werkt(e) voor kranten, tijdschriften, theater en televisie, maar ze maakt voornamelijk kinderboeken. Haar werk werd onder meer bekroond met een Gouden Penseel en driemaal met een Zilveren Penseel. In 2019 ontving zij de prestigieuze Max Velthuis-prijs voor haar gehele oeuvre.

De Ludoq juryprijs 2024 ging naar *Zo voelt dat* van Bette Westera. De wissel-Ludoq ging uit handen van de vorige winnaar Annelies Beck over in de handen van Bette Westera en illustratrice Sylvia Weve.

IN DE GEEST VAN
ANNIE M.G. SCHMIDT
Bij ons is niets onmogelijk

‘Eigenlijk ben ik altijd acht gebleven,’ zei Annie M.G. Schmidt (1911-1995) over zichzelf. Ze had een hekel aan volwassenen, en al was ze niet per se dol op kinderen, ze hield van hun manier van in het leven staan. Ze koesterde de nieuwsgierige, onbevangen en eigengereide levenshouding van kinderen. Hun manier van naar de wereld kijken klinkt door in al het werk van de altijd acht gebleven literaire vakvrouw die Schmidt was.



Eindelijk

Eindelijk iemand die ons begrijpt
Iemand die niet denkt
dat ze alles beter weet
dan wij

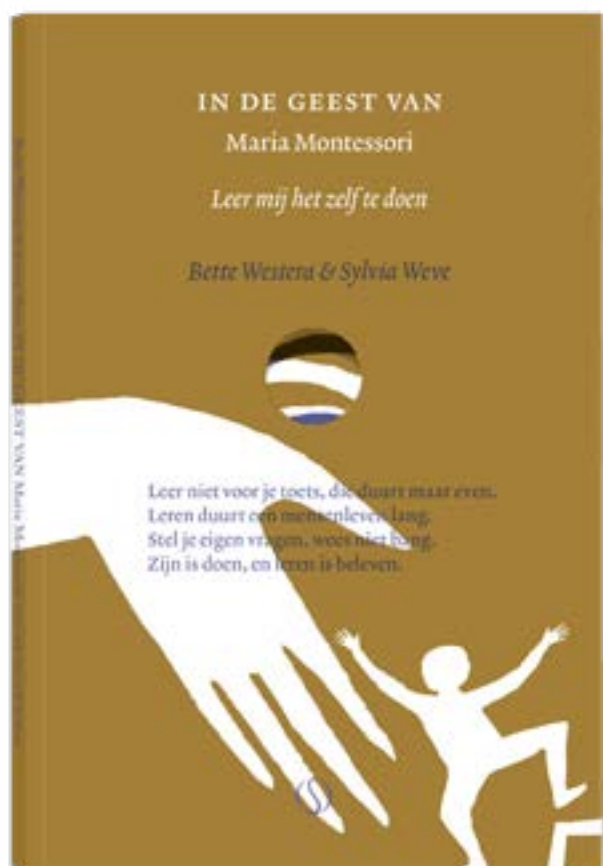
Eindelijk iemand die ons geeft
wat we nodig hebben
om te kunnen worden
wie we zijn...





De vrouw die ons geschapen heeft

‘Kom,’ zei het schaap Veronica, ‘we gaan haar eens bezoeken, de vrouw die ons verzonnen heeft. We nemen bloemen mee, en zelfgebakken appeltaart. Nee, dominee, geen boeken. Die schrijft ze zelf. Wel bordjes, en een thermosflesje thee...’



IN DE GEEST VAN

MARIA MONTESSORI

Leer mij het zelf te doen

Maria Montessori (1870-1952) was een in Italië geboren arts en pedagoog. Na het afronden van haar medicijnenstudie werd ze in 1896 de eerste vrouwelijke kinderarts in Italië. Ze ging werken met kinderen die bestempeld waren als ‘idiot’ en ontdekte dat hun ontwikkelingsachterstand te wijten was aan een gebrek aan speelgoed en leermiddelen. Geïnspireerd door twee vooruitstrevende artsen begon ze materiaal te ontwikkelen dat de zintuigen van deze kinderen prikkelde. Zo werd ze de grondlegger van het Montessori-onderwijs, dat als motto heeft: *Leer mij het zelf te doen*.





‘Onmiskenaar een vaardig schrijfter.’

— Het Parool

Augusta Verburg

Voltooidheden

Als het verleden is verdwenen
en de toekomst vergeten

Een meeslepende vertelling van een leven voor,
tijdens en na alzheimer, dat zowel de persoonlijke
als maatschappelijke kant belicht.

Nadat Freek in 1945 als vijfjarig jongetje getuige is geweest van het kaalscheren van moffenhoeren, blijven drie vragen zijn leven beheersen: waren deze vrouwen te lichtzinnig met hun lichaam omgesprongen, lag de schuld bij de wellust van mannen of was het de liefde die hen had gedreven? En mag je daar dan wel zo hard over oordelen? Seks wordt daarmee voor hem een beladen gegeven. Na drie gestrande huwelijken dwingt de ontmoeting met de — in zijn ogen — vrijgevochten Lotte hem een antwoord te vinden op dit dilemma, omdat het zijn diepe liefde voor haar in de weg staat.

In een tweede verhaallijn vertelt Lotte over de fase waarin Freek wordt getroffen door alzheimer. Als mantelzorger wordt ze stap voor stap meegevoerd naar een kinderwereld in een volwassen geest. Een wereld die haar ontroert, op haar lachspieren werkt, intens treurig maakt en haar uitnodigt onvoorwaardelijk lief te hebben. Uiteindelijk lijkt alzheimer het verlossende antwoord te brengen als de bibliotheek in Freeks hoofd verdwijnt en de moralist in hem sterft.

VERKOOPARGUMENTEN

- ★ Een ontroerende, humoristische en inzichtelijke vertelling over de ervaring van alzheimer
- ★ Twee meeslepende verhaallijnen over liefde, jeugdtrauma en verlies die wonderlijk in elkaar verweven blijken
- ★ Werpt nieuw licht op de huidige maatschappelijke omgang met alzheimer

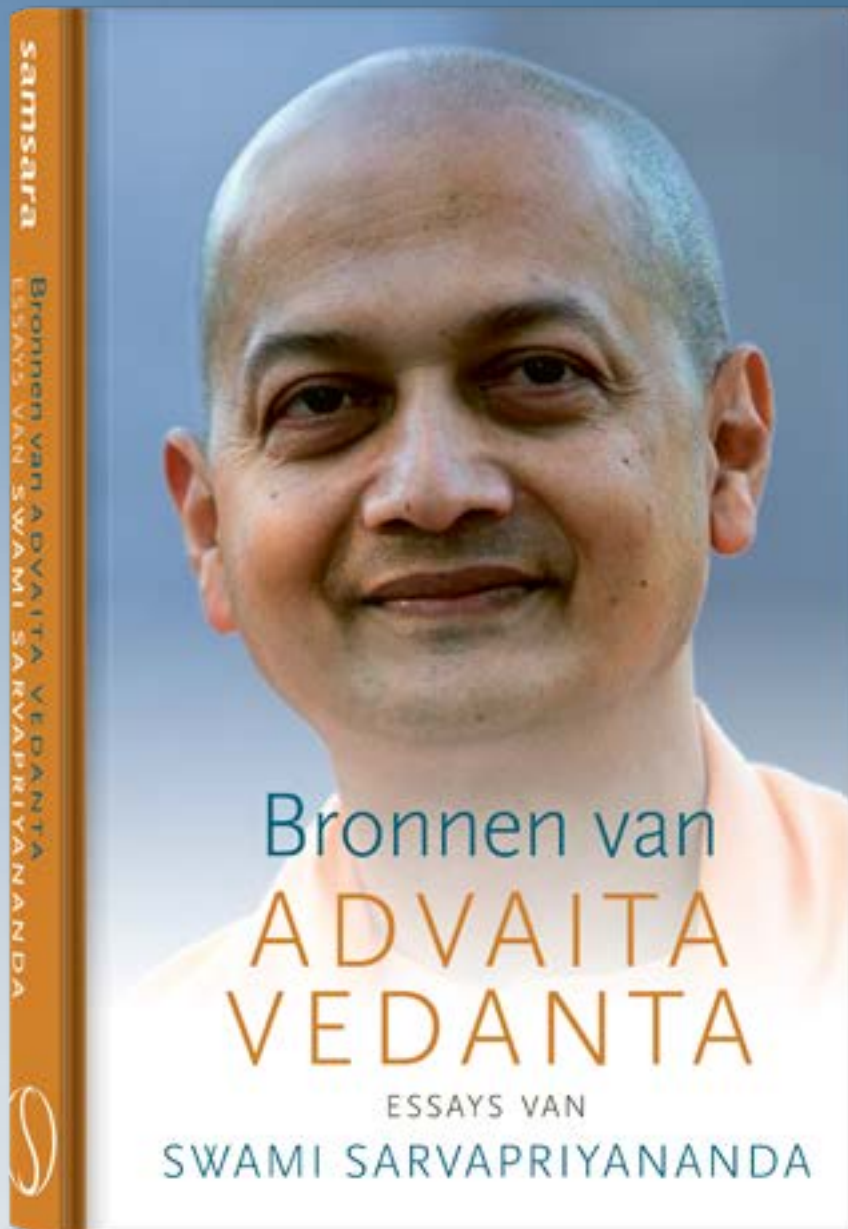
PROMOTIE

- ◀ Boekpresentatie
- ◀ Lezingen auteur
- ◀ Winkelbezoek + lezing mogelijk
- ◀ Auteur te gast bij relevante podcasts
- ◀ Evenement rondom het boek
- ◀ Boekenleggers
- ◀ Artikelen op blogs en in specialinterestbladen



Augusta Verburg (1951) schreef een elftal kinderen jeugdboeken, twee titels voor volwassenen, columns, korte verhalen en filmscripts. Naast schrijven begeleidde ze tot voor kort transformatietrajecten met als specialiteit persoonlijke ontwikkeling.

‘Van alzheimer heb ik als mantelzorger twee kanten leren kennen: de milde die helpt de losse eindjes in het leven af te hechten, te leven in het moment, façades wegneemt en de oorspronkelijke geest weer een kans geeft. En de wrede kant van wanhoop, verlies, afscheid, paniek, verwarring en het toegedicht krijgen niet langer wilsbekwaam te zijn. Dat laatste blijkt bij een mens als Freek een grote vergissing, zo ontdekte ik.’



‘Een van de bekendste sprekers over Advaita Vedanta van vandaag.’

— *Fortune India*

Swami Sarvapriyananda

Bronnen van Advaita Vedanta

Essays van Swami Sarvapriyananda

Een heldere geest die een oude traditie
in eigentijdse woorden giet!

In *Bronnen van Advaita Vedanta* neemt Swami Sarvapriyananda je mee op een reis naar de essentie en oorsprong van deze eeuwenoude filosofie. Met helderheid en diepgang onthult hij de tijdloze wijsheid van non-dualiteit.

Door de eeuwen heen heeft Advaita Vedanta zoekers naar waarheid geïnspireerd en geleid. Nu, met dit boek, biedt Swami Sarvapriyananda een compacte samenvatting van de fundamenteen waarop deze filosofie is gestoeld. Hij verwijst daarbij naar Vedische teksten en de interpretatie van onder meer Shankaracharya.

Door het onderzoeken van de essentie van zelfrealisatie, non-dualiteit en de aard van het bestaan, biedt Swami Sarvapriyananda een verhelderend perspectief op het menselijk bestaan en de zoektocht naar ultieme waarheid.

Of je nu een spirituele zoeker bent of gewoon geïnteresseerd bent in filosofie, dit boek zal je inspireren, uitdagen en verlichten op je pad.

‘Vedanta vertelt ons dat het Absolute hier en nu is.’
— Swami Sarvapriyananda



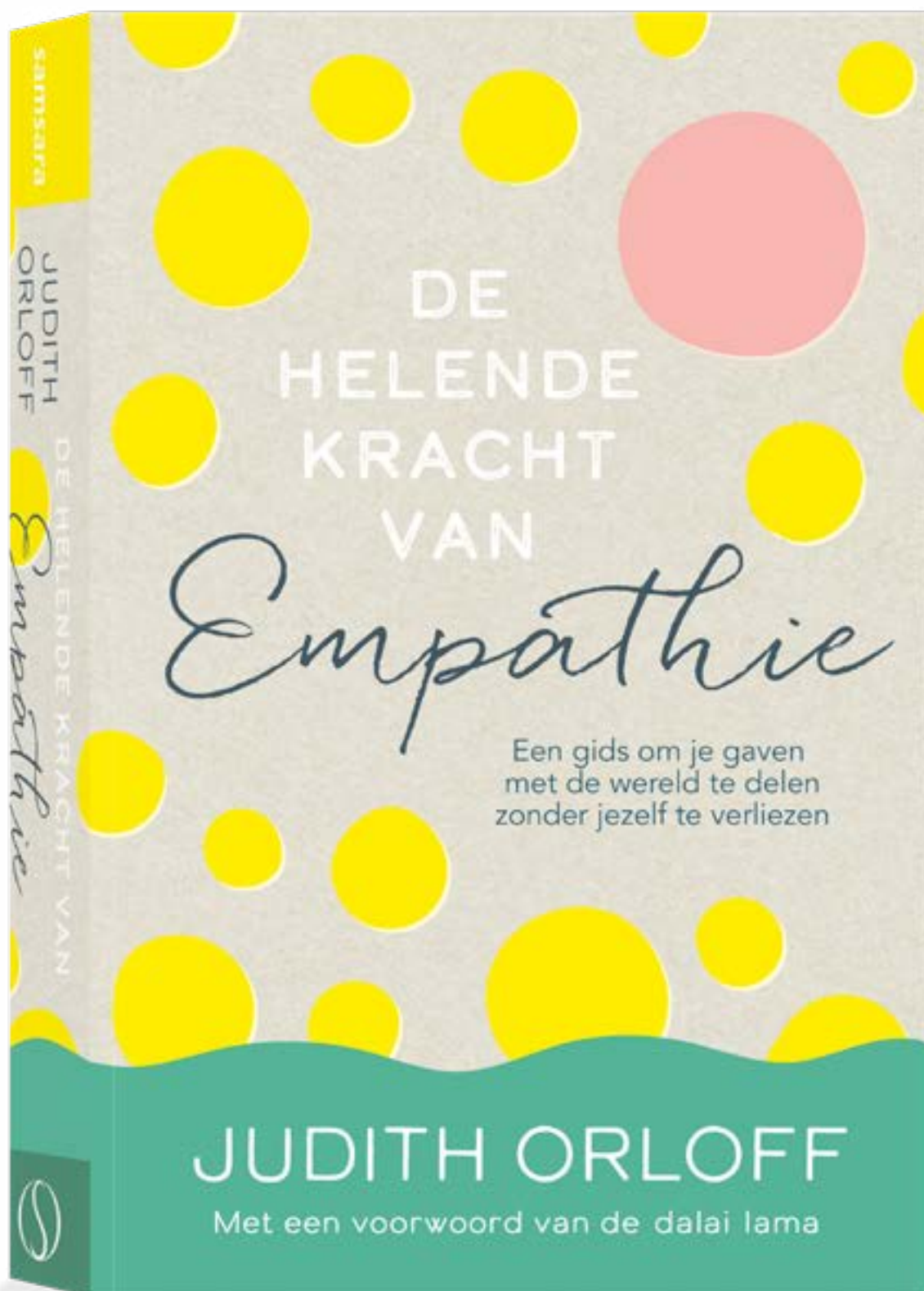
Swami Sarvapriyananda is een hindoemonnik van de Ramakrishna-orde. De swami staat sinds 2017 aan het hoofd van de Vedanta Society of New York. Hij is een bekend spreker over Advaita Vedanta en non-dualiteit. Zijn heldere uitleg en eminente kennis van niet alleen de *Upanishads*, maar ook van alle belangrijke westerse filosofen getuigen van een indrukwekkende intellectuele kracht. Over de hele wereld worden zijn lezingen via YouTube openbaar gemaakt. Ze zijn daarvoor toegankelijk voor een breed publiek. Swami Sarvapriyananda is in 1971 in Calcutta (India) geboren.

VERKOOPARGUMENTEN

- ★ Heldere essays over Advaita Vedanta
- ★ Diepgaande leringen zeer toegankelijk gemaakt voor het westerse publiek
- ★ Swami Sarvapriyananda houdt in september 2024 een lezing in Nederland

PROMOTIE

- ◀ Bezoek van Swami Sarvapriyananda aan Nederland
- ◀ Beschikbaar voor interviews
- ◀ Lezing op 7 september in Amsterdam



Dr. Orloff is gekozen tot 'Meest inspirerende persoon'
bij de the Readers Choice awards op About.com,
een website van de *New York Times*.

Dr. Judith Orloff

De helende kracht van empathie

Een gids om je gaven met de wereld te delen zonder jezelf te verliezen

Omarm empathie als jouw superkracht voor transformerende persoonlijke heling, diepere relaties en krachtiger werk in de wereld.

Empathie is geen zwakte: het heeft een transformerende kracht om jezelf te helen, je relaties krachtiger te maken en jouw intentie te verdiepen. Dr. Judith Orloff, bekend van boeken als *Leven met hooggevoeligheid*, deelt in dit boek manieren om empathie te ontwikkelen.

Met *De kracht van empathie* heeft Orloff niet alleen een gids geschreven voor hoogsensatieve mensen, maar voor iedereen die de gave van empathie — die we allemaal bezitten — verder wil ontwikkelen.

Met inzichten uit de neurowetenschap en psychologie leert Orloff ons krachtige lessen, zoals:

- Jouw empathische stijl: tool om jouw unieke gevoeligheden te ontdekken en te voeden.
- Zelfzorg voor empathische mensen: oefeningen om je zenuwstelsel te kalmeren om te voorkomen dat je wordt overweldigd.
- Gezonde grenzen stellen om te reguleren hoe je emoties van de ander verwerkt.
- Empathie voor meer zelfliefde en heling, inclusief trauma.
- Het herkennen van en jezelf beschermen tegen mensen zonder empathie, zoals narcisten, sociopaten en pestkoppen.

Elk hoofdstuk bevat waardevolle inzichten en tools voor meer verbinding, veiligheid en bekrachtiging wanneer je je empathische kwaliteiten laat bloeien. *De kracht van empathie* is een praktische, proactieve gids om je hoofd en je hart te verbinden en zo je meest krachtige, authentieke en meelevende zelf te belichamen.



Dr. Judith Orloff schreef meerdere bestsellers en is gespecialiseerd in het begeleiden van empathische en gevoelige mensen in haar praktijk in Los Angeles. Ze combineert haar kennis van de medische wetenschap met haar wijsheid op het gebied van spiritualiteit, intuïtie en energie.

VERKOOPARGUMENTEN

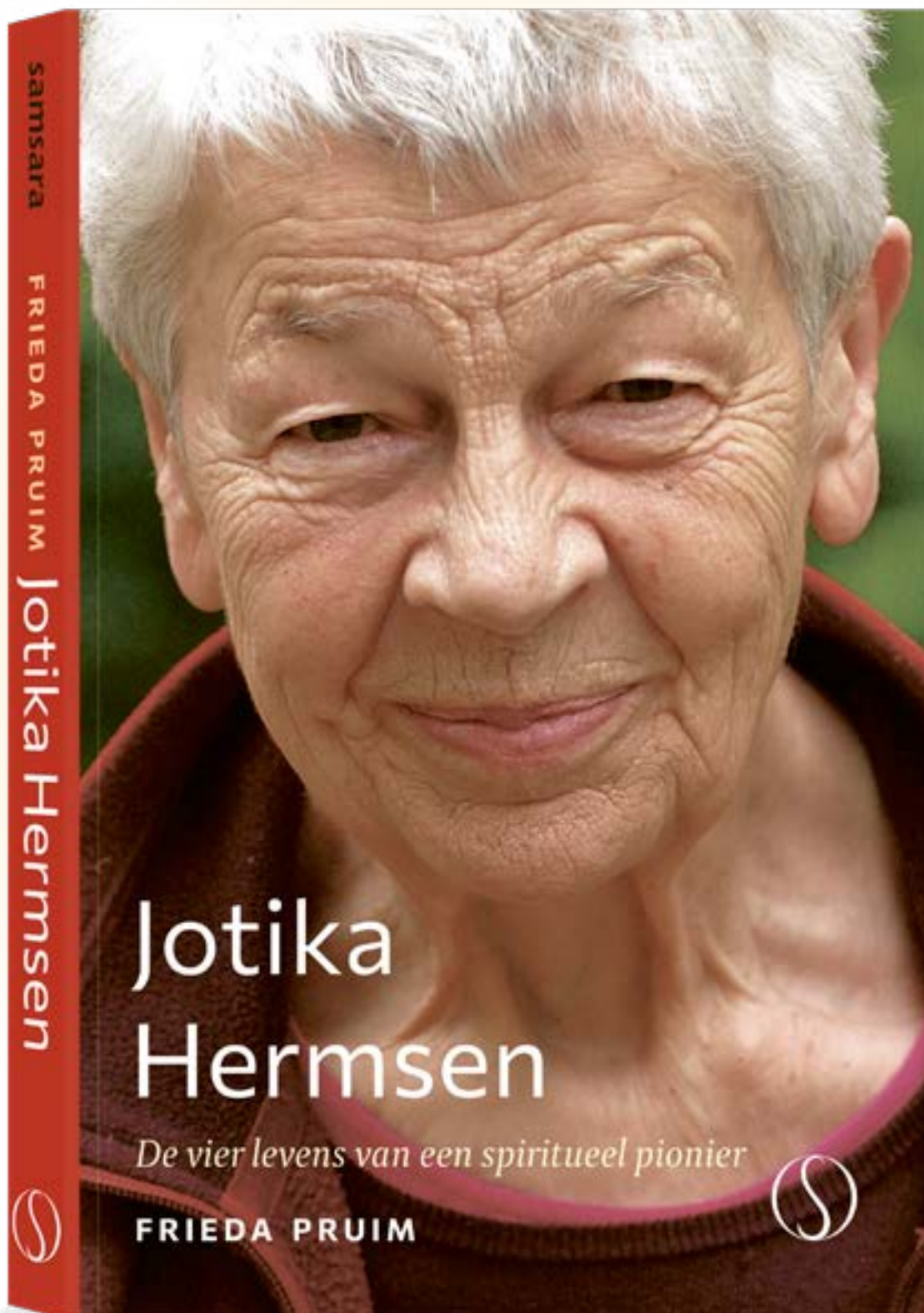
- ★ Praktische zelfhulp gids voor empathische mensen
- ★ Geliefde auteur in het Nederlandse taalgebied

PROMOTIE

- ◀ Online evenement met de auteur
- ◀ Online marketing via diverse kanalen binnen de doelgroep
- ◀ Winacties met HSP-organisaties
- ◀ Artikelen in specialinterestbladen

Eerder verschenen bij Samsara:





‘Veel vrouwen zouden niet zijn blijven mediteren als Jotika er niet was geweest.’

— Babeth VanLoo, voormalig directeur van de Boeddhistische Omroep Stichting

Frieda Pruim

Jotika Hermesen

De vier levens van een spiritueel pionier

Biografie van de boeddhistische meditatielerares Jotika Hermesen.

Om Jotika Hermesen (1932) kun je niet heen in boeddhistisch Nederland. Maar voordat ze Jotika werd, leidde ze nog drie andere levens. Ze kwam ter wereld als Jo, oudste boerendochter in een groot rooms-katholiek gezin. Van haar 21ste tot haar 43ste was ze kloosterzuster Marie-Louise, die als eerste non de Sociale Academie deed en maatschappelijk werkster werd. Als Joke werd ze in 1978 leidster van de therapeutische cocounselinggemeenschap in Nederland. En zo'n dertig jaar geleden werd ze Jotika: leidinggevende in een Amsterdamse tempel, boeddhistisch non en — op haar eigen voorwaarden — gelauwerd meditatielerares.

De rode draad in deze levens is dat ze altijd contemplatief – beschouwend – midden in de wereld heeft gestaan, om van betekenis te zijn voor anderen. In al haar 'levens' was ze waarheidszoeker en pionier.

Voor deze biografie sprak journaliste Frieda Pruim uitvoerig met Jotika Hermesen en met ruim veertig mensen om haar heen. Ze kreeg toegang tot Jotika's persoonlijke archief en putte uit historische bronnen. Daarmee schetst dit boek ook een beeld van bijna een eeuw levensbeschouwelijke ontwikkelingen in Nederland.

‘Wat Jotika aan jou geeft, geeft ze aan iedereen.
Dat is de rode draad van haar leven.’

— Varamitra (Theo Alkemade), boeddhistisch leraar



Frieda Pruim (1967) werkte na haar studies journalistiek en letteren als journalist voor onder meer het feministische maandblad *Opzij*. Sinds 2012 is ze zelfstandig journalist en (eind)redacteur van tijdschriften en boeken met diepgang. Ze is hoofdredacteur van kwartaalblad *Genoeg*, over meer doen met minder.

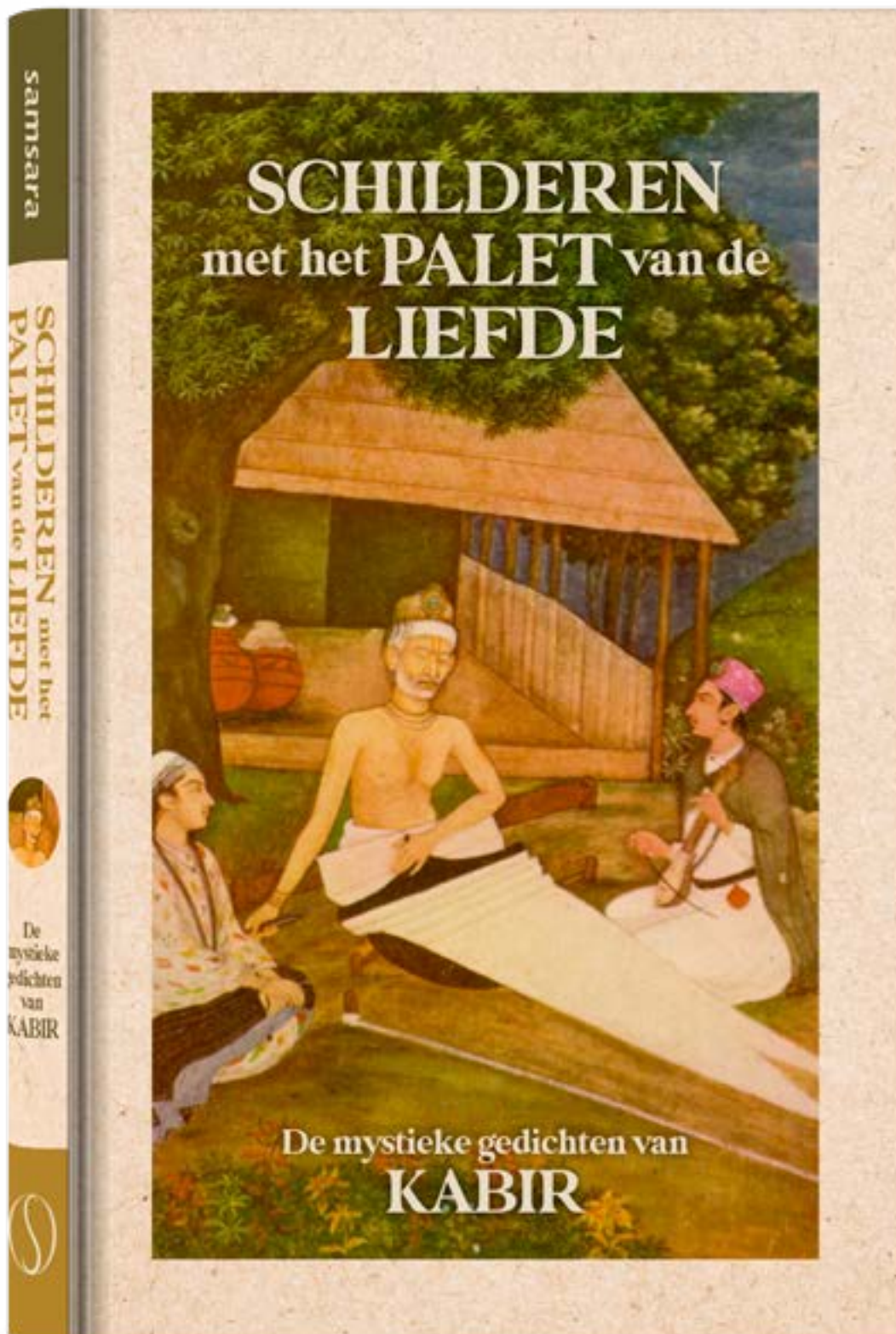
Met Jotika Hermesen maakte zij *Anders zien* (Samsara, 2023), waarin Jotika's mooiste boeddhistische teksten gebundeld zijn.

VERKOOPARGUMENTEN

- ★ Uitgebreide biografie van een van Nederlands grootste boeddhistische leraren
- ★ Geeft een inkijkje in het maatschappelijke en religieuze klimaat in Nederland door de jaren heen terwijl het de lezer meeneemt op een persoonlijke spirituele reis

PROMOTIE

- ◀ Groot evenement bij de verschijning van het boek
- ◀ Brede zichtbaarheid op relevante online platforms
- ◀ Besprekingen in (dag)bladen
- ◀ Jotika was in 2023 te gast in *Boeddha in de polder* (KRO-NCRV, gepresenteerd door Joris Linssen)
- ◀ Jotika is in 2024 te gast in *De verwondering* (KRO-NCRV) met Annemiek Schrijver



‘Sommigen wijzen spreken tot de gehele mensheid. Kabir, die hindoe- en moslimtradities verenigt, is een van hen. Deze vertaling van Thomas Rain Crowe is van een frisse hedendaagsheid.’

— Omid Safi, Professor Islamic Studies, Duke University

Kabir

Schilderen met het palet van de liefde

De mystieke poëzie van Kabir

Omhul jezelf in de grenzeloze liefde van
het Goddelijke met de mystieke poëzie van
de vermaarde soefi-heilige Kabir.

In deze bundel worden 65 van Kabirs meest aansprekende gedichten tot leven gebracht in frisse, tot de verbeelding sprekende taal die bol staat van de mystieke kracht. De poëtische bewerkingen bieden een verleidelijke kennismaking met de ware realiteit: voorbij begrenzinnen en in een vreugdevolle omhelzing met het leven en onze wereld.

*Wanneer je de hele weg hebt afgelegd
naar de oceaan van vreugde,
Keer dan niet huiswaarts met een lege beker.
Wordt wakker! Hier is wat zuiver water.
Drink zoveel als je kunt!*

VERKOOPARGUMENTEN

- ★ Een van de grootste spirituele dichters uit de geschiedenis
- ★ Voor de liefhebbers van Rumi en Hafiz
- ★ 65 gedichten vol mystieke kracht
- ★ Betekenisvol cadeauboek

PROMOTIE

- ◀ Inspiratiekaarten voor de boekhandel
- ◀ Samenwerking met het India Instituut en andere gelieerde organisaties
- ◀ Aandacht in diverse bladen

■ Oktober 2024 | Gebonden | 12,5 x 21 cm | ca. 160 pag. | € 22,99 | ISBN 978 94 93394 05 6 | NUR 728 |
Vertaald door Harry Dijkshoorn | Oorspronkelijke titel *Painting with the Palette of Love: The Mystical Poetry of Kabir* | Omslag Joyce Zethof



Kabir, de raadselachtige Indiase mystieke dichter, is een van de grootste spirituele dichters uit de geschiedenis. Soefi en hindoe tegelijk, was hij een toegewijde discipel van het universele Goddelijke. Zijn 15e-eeuwse liederen van eenheid en extase leiden ons voorbij onze vaststaande ideeën over waarheid en realiteit, en nodigen ons uit ons leven door zijn ogen te zien: als een ego-versplinterende dans met de Geliefde.



‘Krishnamurti heeft me diepgaand beïnvloed.’

— Deepak Chopra

Krishnamurti

Wat doe jij met je leven?

Inspirerende wijsheid van een van de grootste denkers van onze tijd.

Wie ben je? Wat ben je?
Wat verlang jij van het leven?

Een van de grote filosofische leraren van de wereld, Krishnamurti, biedt ons zijn inspirerende wijsheid met betrekking tot veel hindernissen waar we in het leven voor komen te staan: van relaties en liefde tot angst en eenzaamheid.

Hij beantwoordt vragen als: 'Wat is de betekenis van het leven?' en 'Hoe kan ik het leven ten volle leven?' om te laten zien hoe je het beste trouw aan jezelf kunt zijn.

Gelezen door miljoenen mensen uit allerlei kringen, maakt Krishnamurti ons duidelijk dat er geen pad is om te volgen, geen hogere autoriteit, geen goeroe, en dat hoe we ons leven leiden uiteindelijk onze eigen verantwoordelijkheid is.

‘Een van de vijf heiligen van de 20ste eeuw.’

— *TIME magazine*

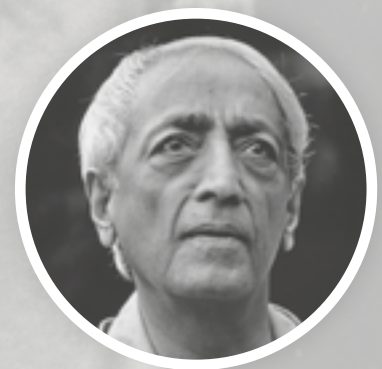
VERKOOPARGUMENTEN

- ★ Een toegankelijk en diepgaand werk van een van de grootste denkers aller tijden
- ★ Inspirerend werk voor jong en oud dat helpt navigeren in een wereld vol afleiding
- ★ Auteur is wereldwijd bekend en spreekt ook een jonge doelgroep aan
- ★ Ruim 12.000 exemplaren gekocht aan de hand van etalages bij kleding- & lifestyle-winkel Urban Outfitters in het Engelse taalgebied
- ★ 'Een van de grootste denkers van onze tijd' volgens de dalai lama

PROMOTIE

- ◀ Samenwerkingen met lifestylewinkels
- ◀ Zichtbaarheid in (jongeren)bladen, op blogs, Bookstagram en TikTok

■ Oktober 2024 | Gebonden | 12,5 x 21 cm | ca. 304 pag. | € 20,- | ISBN 978 94 93394 06 3 | NUR 730 | Vertaald door Marianne Bellingwout, Stichting Krishnamurti Nederland | Oorspronkelijke titel *What are you doing with your life?* | Omslag Erik Thé



J. Krishnamurti (1895-1986) heeft bijna 65 jaar lang gesproken voor en met mensen in alle werelddelen. Hoewel hij sprak over inzicht en meditatie, bracht hij geen nieuw geloof, geen nieuwe filosofie. Wat hij deed, was samen met zijn toehoorders nagaan wat de oorzaken zijn van de problemen waarmee de mens sinds jaar en dag te kampen heeft.

Krishnamurti vertegenwoordigt daarbij geen enkele 'school', geen enkele richting. Hij houdt zich alleen bij de feiten en is niet geïnteresseerd in ideeën, theorieën of meningen.

Eerder verschenen bij Samsara:





Hunter Clarke-Fields

Mindful opvoeden

De kracht van bewust ouderschap

Leer hoe je van een gestreste ouder kunt veranderen
in een lieve en zelfverzekerde ouder.

Een vriendelijke, compassievolle wereld begint met vriendelijke, compassievolle kinderen. In *Mindful opvoeden: de kracht van bewust ouderschap* vind je krachtige en praktische strategieën om los te komen van 'reactief ouderschap' en leer je hoe je stap voor stap een fijne en coöperatieve band met je kind opbouwt.

Of je nu laat bent voor school, probeert je kinderen hun groenten te laten opeten of te maken hebt met een epische meltdown in de rij voor de kassa: ouderschap is hard werken!

Dit boek geeft je zeer effectieve mindfulness-skills om je eigen stress-respons te kalmeren als je door hevige emoties wordt getriggerd. Je ontdekt daarnaast hoe je respectvol met je kind communiceert, conflicten op een effectieve manier hanteert en reflectief luistert. Je leert om je eigen niet-helpende patronen te onderzoeken en ingesleten gewoonten en reacties te herkennen. Zo krijg je de kans om de cirkel te doorbreken en constructiever op je kind te reageren. Want als je zelf vriendelijk reageert, zal je kind dat ook leren.

Doorbreek de patronen uit je familiesysteem en creëer een aangename toekomst. Niet alleen voor je kinderen, maar ook voor de volgende generaties.

VERKOOPARGUMENTEN

- ★ Een praktische mindfulness-gids voor ouders die kiezen voor bewust ouderschap
- ★ Biedt handvatten voor ouders om hun eigen patronen te herkennen en te doorbreken
- ★ Voor een gelijkwaardige, respectvolle band met je kind

PROMOTIE

- ◀ Groot bereik bij bladen en blogs binnen de doelgroep
- ◀ Besprekingen door Bookstagrammers
- ◀ Winacties op relevante platforms
- ◀ Online marketing via diverse kanalen

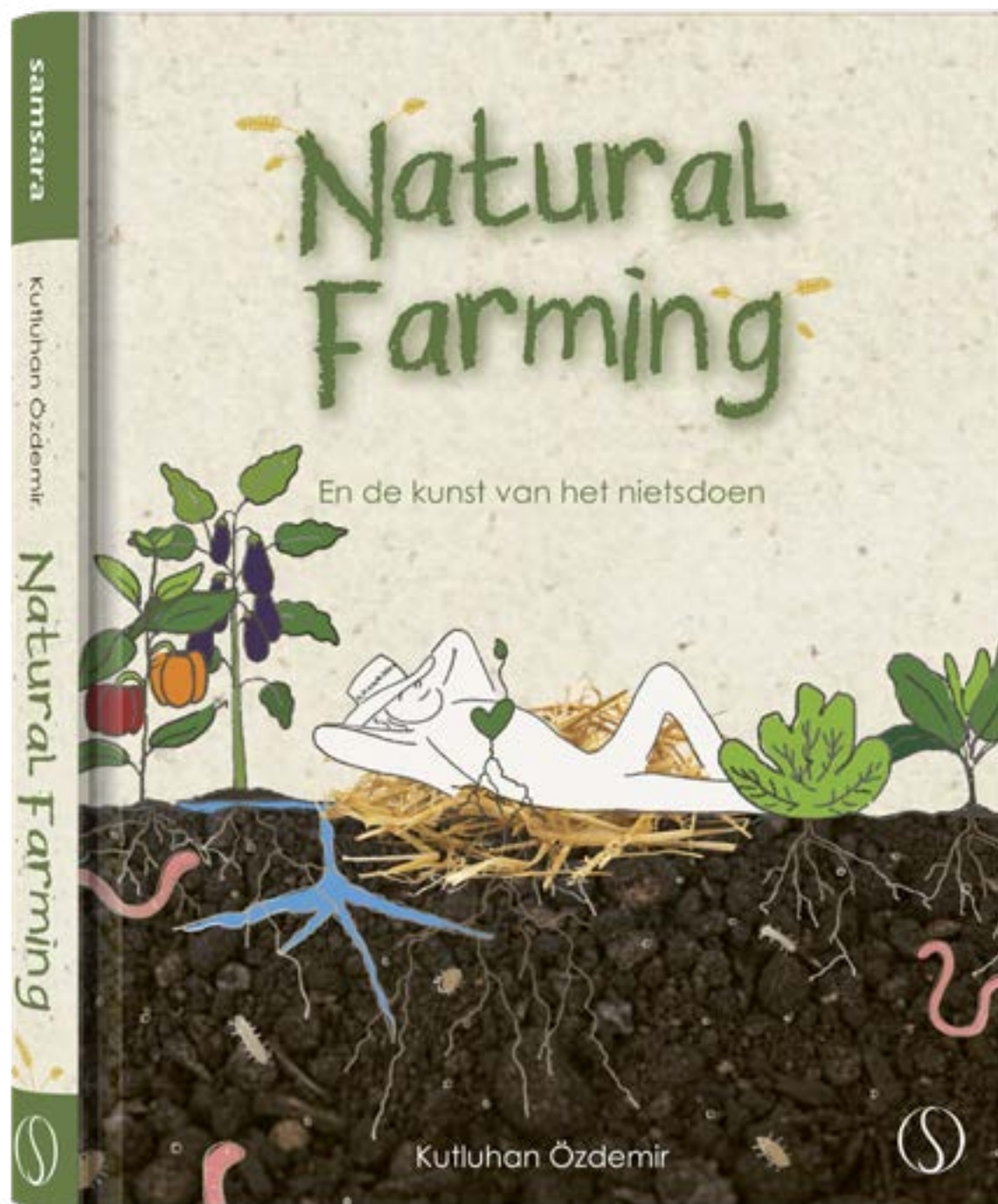
■ Oktober 2024 | Paperback met flappen | 15 x 23 cm | ca. 240 pag. | € 24,99 | ISBN 978 94 93394 07 0 |
NUR 854/770 | Vertaald door Hanneke Wijte | Oorspronkelijke titel *Raising Good Humans* |
Omslag Joyce Zethof



Hunter Clarke-Fields is de maker van de cursus Mindful Parenting en de Mindful Mama-podcast. Ze beoefent al meer dan twintig jaar mindfulness-meditatie en heeft aan duizenden mensen wereldwijd mindfulness geleerd. Ze helpt ouders om minder reactief te zijn en meer samenwerking en rust in hun dagelijks leven te brengen.

**‘Een wijze en frisse benadering
van mindful ouderschap.’**

— Tara Brach, auteur van *Radical Acceptance*
en *Ontspannen in Schoonheid* (Samsara, 2021)



Kutluhan Özdemir

Natural Farming

En de kunst van het nietsdoen

Breng de aarde tot leven met de principes van Natural farming: een antwoord op de uitputting van de aarde.

Natural farming creëert met zo min mogelijk moeite een overvloed aan voedsel, simpelweg door te vertrouwen op de natuurlijke processen, in plaats van te proberen de natuur te controleren. Natural farming doe je door grotendeels niets te doen: niet ploegen, niet bemesten, niet wieden, geen pesticiden gebruiken en niet snoeien: het is 'doe-nietslandbouw'.

Een gezond en biodivers ecosysteem geeft grotere oogsten, op een manier die alle levensvormen eert: van mensen, planten en dieren tot de kleinste microben. Wij maken allemaal deel uit van het systeem van leven op aarde. Natural farming is een diep herinneren van onze natuur. Het is een weg van het hart.

De onderliggende gedachte is het creëren van een wereldwijde community, waarin honger en verwoestijning hebben plaatsgemaakt voor overvloedige oogsten voor iedereen. Een terugkeer naar de overvloed van de natuur.

Dit boek leert je hoe je de grond gezond maakt, hoe je bomen vermeerderd, hoe je een natuurlijke moestuin aanlegt, hoe je zaait met zaadballen. Kortom: hoe je 'doe-nietslandbouw' bedrijft.



Kutluhan Özdemir werd geïnspireerd door Masanobu Fukuoka, de Japanse landbouwer-filosoof. Özdemir reist over de wereld om de filosofie en praktijk van Natural farming te verspreiden. Hij woont in Italië, waar hij in 2021 Natural Farm Shizen oprichtte. Hij reist naar wie hem uitnodigt en geeft zijn workshops kosteloos.

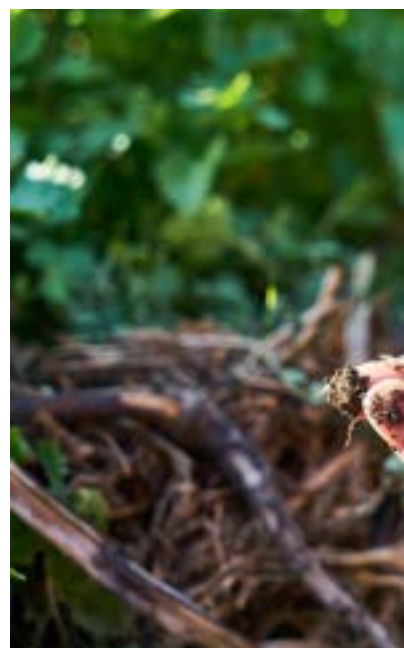
VERKOOPARGUMENTEN

- ★ Een gids voor duurzame voedselproductie
- ★ Sluit aan op de populariteit van permacultuur
- ★ Natural farming krijgt steeds meer bekendheid in Nederland en Vlaanderen

PROMOTIE

- ◀ Online campagne en zichtbaarheid in specialinterestbladen
- ◀ Winacties binnen de doelgroep
- ◀ Boektrailer
- ◀ Online event met de auteur









‘Sharon is een van onze favoriete stemmen in de mindfulness en loving-kindness: de basis van empathie.’

— *Elephant Journal*

Sharon Salzberg

Vind je eigen weg

Meditaties, ideeën en wijsheid
voor een authentiek leven

Vind een gevoel van kalmte en hoop met de korte, krachtige en inspirerende teksten, meditaties en adviezen in dit geïllustreerde cadeauboek van een wereldberoemde meditatieleraar.

Vind je eigen weg is het nieuwste boek van een van de meest geliefde en bestverkopende meditatieleraren. De vele heldere en inspirerende teksten herinneren de lezer eraan dat er allerlei manieren zijn om rustig, veerkrachtig en hoopvol te blijven bij wat er ook gebeurt.

Het boek biedt hulp en raad in de vorm van reflecties die je perspectief helpen veranderen, oefeningen die je direct kunt doen, aanmoedigingen om je blik te verbreden en je hart te openen, manieren om wat tot rust te komen en aansporingen om mindfulness te laten groeien en mededogen te verdiepen. Dit alles in behapbare, opzichzelfstaande, korte hoofdstukken, die we direct kunnen gebruiken als we inspiratie het hardst nodig hebben.

De nadruk ligt op transformatie in het hier-en-nu, de kracht van wijsheid en een zo goed mogelijk leven door bekrachtiging, vriendelijkheid en verbondenheid.



Sharon Salzberg is een pionier op het gebied van meditatie, een wereldwijd bekende leraar en bestsellerauteur. Ze was een van de eersten die mindfulness en liefdevolle-vriendelijkheid-meditatie meer dan 45 jaar geleden algemene bekendheid gaf in Amerika. Ze inspireerde generaties meditatieleraren en wellnessinfluencers. Sharon is medeoprichter van de Insight Meditation Society in Barre (Massachusetts) en auteur van twaalf boeken, waaronder de *New York Times*-bestseller *Werkelijk gelukkig door de kracht van meditatie*.

Eerder verschenen bij Samsara:



VERKOOPARGUMENTEN

- ★ Korte teksten vol compassie van een van 's werlds grootste en bestverkopende meditatieleraren
- ★ Luxe, geïllustreerde uitvoering die het tot een mooi geschenkboek maakt

PROMOTIE

- ◀ Sharon Salzbergs eerdere boek (*Echt leven*, 2023) resulteerde in een groot interview in *Happinez*
- ◀ Online event met de auteur
- ◀ Aandacht in verschillende online en gedrukte media

■ November 2024 | Gebonden | 13 x 18 cm | ca. 112 pag. | € 23,99 | ISBN 978 94 93394 09 4 | NUR 770 | Vertaald door Ronald Hermen | Oorspronkelijke titel *Finding your way: Meditations, Thoughts, and Wisdom for Living an Authentic Life* | Omslag Hester van Toerenburg

‘De man die ons wereldbeeld op zijn kop zet.’

— NRC



‘In boeken, podcasts en essays geeft hij een eigen draai aan fundamentele filosofische discussies, zoals die over de vrije wil.’

— *Filosofie Magazine*, oktober 2023

Bernardo Kastrup

Waarom mythen geen onzin zijn

Een plausibele, levende bevestiging van transcendentie

Het nieuwe boek van de toonaangevende auteur binnen de renaissance van het metafysisch idealisme: de opvatting dat de werkelijkheid in wezen mentaal is.

Dit boek is een driedelige reis naar het surreële gebied dat we de aard van de werkelijkheid noemen. De ultieme bestemming is een plausibele, levende bevestiging van transcendentie. Elk van de drie delen is als een draaiing van een spiraal, waarin terugkerende ideeën worden onderzocht door de prisma's van respectievelijk religieuze mythen, waarheid en geloof. Met iedere draaiing toont Kastrup ons een genuanceerder en completer begrip van de vele facetten van transcendentie.

Deel I breekt een lans voor de controversiële idee dat veel religieuze mythen eigenlijk waar zijn, en niet alleen vanuit een allegorisch standpunt. Deel II betoogt dat ons eigen innerlijk narratief een verrassende rol speelt in de schijnbare concreetheid van dingen en de tastbaarheid van de geschiedenis. Deel III suggereert, in de vorm van een mythe, hoe diepgewortelde geloofssystemen de wereld waarin we leven creëren.

Bernardo Kastrup was te gast in o.a. *VPRO Tegenlicht*, werd geïnterviewd in *NRC*, *Trouw*, *De Groene Amsterdammer*, de *Ongelooflijke Podcast* en *Filosofie Magazine*.

‘Kastrup heeft overal antwoord op. Hij redeneert logisch, eenvoudig en gebruikt sprekende metaforen. Van esoterische pseudowetenschap moet hij niks weten.’

— *De Groene Amsterdammer*, 12 juli 2023



Bernardo Kastrup is directeur van de Essentia Foundation. Hij is een Nederlander van Portugese en Deense afkomst. Hij heeft een doctorsgraad in de computerwetenschappen en een tweede doctorsgraad in de filosofie. Kastrup heeft vele wetenschappelijke publicaties op zijn naam staan en schreef verscheidene boeken over filosofie. Eerder verscheen bij Samsara *Waarom materialisme totale onzin is*.

Eerder verschenen bij Samsara:



VERKOOPARGUMENTEN

- ★ Kastrups eerdere boek *Waarom materialisme totale onzin is* bleek een groot succes en werd opgepakt door verscheidene media, o.a. *Trouw* en *Filosofie Magazine*.
- ★ Intellectuele verkenning van het mysterie van leven dat vele westerse lezers aanspreekt
- ★ Samenvallen van wetenschap en spiritualiteit

PROMOTIE

- ◀ Evenementen met de auteur
- ◀ Veel interesse van de media, aandacht in (dag)bladen
- ◀ Online marketing via diverse kanalen
- ◀ Artikelen op blogs en bladen binnen de doelgroep



■ September 2024
Gebonden, 18 x 24 cm
ca. 144 pag.
€ 19,99
ISBN 978 94 93394 10 0
NUR 280
Omslag Steef Liefthing

VERKOOPARGUMENTEN

- ★ Een boek waar jonge en oude denkers zich eindeloos mee kunnen vermaken – samen of alleen
- ★ Ook een heel fijn boek om voor te lezen
- ★ Prikkeling voor de fantasie en het denkvermogen
- ★ Ondersteunt ouders en leerkrachten om op een speelse manier te filosoferen met kinderen
- ★ Past bij Kinderboekenweekthema 'Lekker eigenwijs'

PROMOTIE

- ◀ Auteurs en illustrator geven workshops verbeelden en filosoferen op scholen en bibliotheken
- ◀ Besprekingen door Bookstagrammers en op blogs
- ◀ Evenement in de week van de Kinderfilosofie
- ◀ Auteur van veel succesvolle boeken – Tiny Fisscher dit jaar 25 jaar schrijfster
- ◀ Boekenleggers om weg te geven
- ◀ Zichtbaarheid bij influencers op het gebied van kinder- en jeugdboeken
- ◀ Recensies in bladen voor docenten en pedagogisch medewerkers

Tiny Fisscher, Katrin Laureyssens & Eva Neiryneck **Wat ik allemaal zou kunnen zeggen**

Voor kinderen vanaf
8
jaar
Voor kinderen vanaf 8 jaar

Verhalen om je ondersteboven en achterstevoren mee te filosoferen

In dit boek verrassen Tiny Fisscher en kinderfilosofe Katrin Laureyssens met korte, poëtische verhalen waarin verschillende onderwerpen hun diepste gedachten, wildste dromen en meest eigenwijze verhalen delen. Zo is er een smartphone aan het woord die zichzelf de uitvinding van de eeuw vindt, droomt een winkelwagentje over nieuwe wegen bewandelen, probeert de mist uit te knobbelen wat mensen bedoelen met een 'mistig hoofd', en denkt een schilderij weleens: wat ik allemaal zou kunnen zeggen!

De inspirerende vragen bij de verhalen wakkeren verwondering aan en geven kinderen (en volwassenen) de gelegenheid om hun gedachten over alledaagse dingen eens lekker op te rekken. Want misschien zit het wel heel anders in elkaar dan wij denken! Illustrator Eva Neiryneck zorgde voor de verrassende en prikkelende illustraties, vol vrolijke kleuren.

Een uniek boek voor iedereen van acht jaar en ouder die zich op een speelse manier wil verwonderen en filosoferen!



Tiny Fisscher viert dit jaar haar 25-jarig schrijversjubileum. In 1999 debuteerde ze met het kinderboek *En dan was ik een prinses*. Inmiddels heeft ze tientallen jeugdboeken voor alle leeftijden op haar naam staan, waaronder *dit.* en *Kind van de rivier*.



*Hoe lang zou ik intussen in dit museum hangen?
Ik ben de tel kwijtgeraakt.*

*Ontelbaar veel mensen hebben mij al aangestaard,
vaak honderden per dag.
Als het alleen bij kijken bleef, oké,
maar wat ik allemaal hóór...*

Zijn er dingen die geen nut hebben?



Is het mogelijk om geen mening te hebben?

*Kan een gedachte in je hoofd
zomaar oplossen?*



Eva Neiryck illustreert verhalen in boeken en tijdschriften. Vaak tekent ze zachte en gevoelige onderwerpen, maar dan wel met een glimlach. Ze gelooft oprecht in de verbindende kracht van verhalen. Momenteel staat ze op de longlist van de World Illustration Awards 2024.



*Kan iets wat onmogelijk is
toch mogelijk worden?*



In het hoofd van **Katrin Laureyssens** zitten grappige, bijzondere en verrassende vragen. Een aantal daarvan belandde eerder in *Vragenvulkaan*, een set filosoferen-kaarten waarmee ze de Berrie Heesenprijs won.

Katrin doet niets liever dan kinderen en jongeren de kracht van verwondering en filosofie laten ervaren.

Ze werkt daarnaast in een kleine bibliotheek, waar ze elke ochtend de boeken met een grote glimlach begroet.

Dit is haar eerste boek.

‘De allerbeste en allerleukste vragen hebben eigenlijk helemaal geen precies antwoord. Je kunt er oneindig lang over filosoferen en fantaseren. En deze verhalenbundel staat er vol mee!’

— Yorick van Goldewijk, kinderboekenauteur

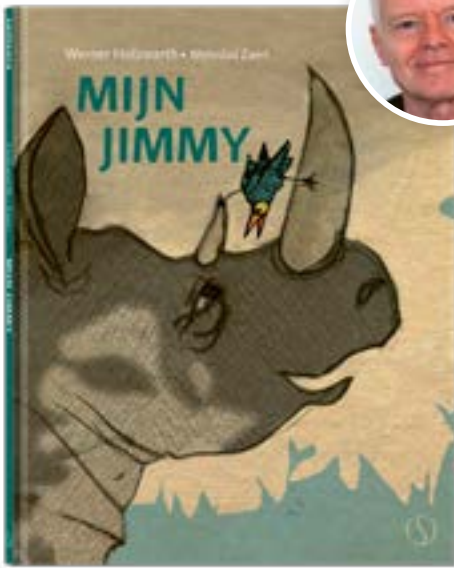
*Bedenk een nieuwe app
waarvan mensen gelukkig worden.*

‘Door de combinatie van korte verhalen, prikkelende vragen en fijne doe-opdrachten krijg je handvatten om met kinderen te filosoferen. De illustraties als schilderijtjes maken van dit boek helemaal een hebbeding. Onmisbaar in de klas!’

— Katlyne De Leye, Pedagogische Begeleiding
Stedelijk Onderwijs Gent



Hoe weet je wat de ander ziet?



Werner Holzwarth

Mijn Jimmy

Voor kinderen vanaf
4
jaar

Twee onwaarschijnlijke beste vrienden doen je hart smelten in dit bitterzoete verhaal, waarin een kleine vogel worstelt met de dood en uiteindelijk troost vindt in herinneringen.

Hakkie de ossenpikker woont op de rug van Jimmy de neushoorn en eet alle vervelende vliegen op. Hakkie is afhankelijk van Jimmy: voor lekkere vliegen, voor een droog plekje als het regent, en om hem te beschermen tegen stiekeme leeuwen. En Jimmy kent ook nog eens de beste moppen.

Hakkie denkt dat Jimmy onoverwinnelijk is. Maar Jimmy weet dat hij de jongste niet meer is. Om Hakkie voor te bereiden, zorgt Jimmy ervoor dat hij hun mooiste avonturen onthoudt. Het enige probleem is dat Hakkie altijd zo overdrijft!

Jimmy neemt vredig afscheid op zes woordeloze pagina's. En wanneer Vogel een nieuwe groep ossenpikkers vindt, brengt hij zijn held tot leven met een wel heel spannend verhaal. Jimmy joeg wel drie — nee DRIEHONDERD — stiekeme leeuwen weg.

Werner Holzwarth schreef in 1989 een kinderboek dat een cultboek zou worden: *Over een kleine mol die wilde weten wie er op zijn kop gepoept heeft.* Sindsdien heeft hij meer dan 20 boeken gemaakt. *Mijn Jimmy* is naar eigen zeggen zijn persoonlijkste.



9 789493 394117 >

■ September 2024
Gebonden, 20 x 24 cm
ca. 32 pag.
€ 16,99
ISBN 978 94 93394 11 7
NUR 280
Vertaald door Edward van de Vendel
Oorspronkelijke titel *Mein Jimmy*
Omslag Erik Thé

VERKOOPARGUMENTEN

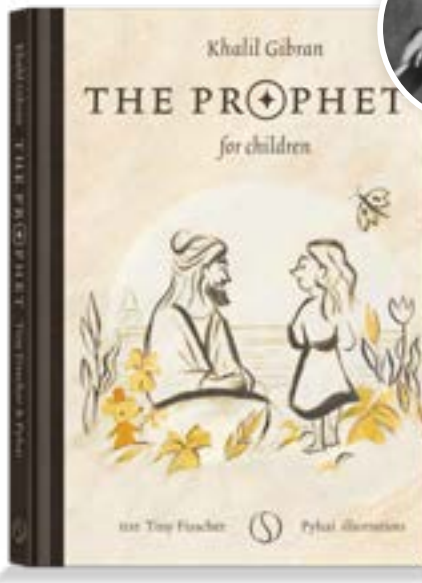
- ★ Van de auteur van het klassieke kinderboek *Over een kleine mol die wil weten wie er op zijn kop heeft gepoept*
- ★ Ontving de Luchs-prijs en vele nominaties in Duitsland
- ★ Biedt mogelijkheid om thema's als vriendschap en de dood met kinderen te verkennen

PROMOTIE

- ◀ Winacties met influencers
- ◀ Besprekingen op online media en in bladen
- ◀ Zichtbaarheid bij Bookstagrammers en op TikTok

‘Een beeldschoon, realistisch en ontroerend verhaal en voor mij nu al een van de mooiste boeken van het jaar.’
— Georg Patzer, *Titel Kulturmagazin*





Khalil Gibran

The Prophet

for children

Het klassieke meesterwerk van Khalil Gibran
voor het eerst in 100 jaar hertaald voor kinderen,
nu ook in het Engels!

Waarom wil je soms juist dingen doen die niet mogen? Hoeveel geld moet je weggeven als je rijk bent? Kun je ook bidden als je niet in een god gelooft? Waarom is het zo moeilijk om de hele tijd gelukkig te zijn?

Almustafa, een wijze man, staat op het punt om terug te keren naar zijn geboorteland. Maar voordat hij vertrekt, willen kinderen nog van alles van hem weten. De antwoorden die Almustafa geeft, dagen jonge lezers uit om over belangrijke levensvragen na te denken. Dat nadenken kunnen ze in hun eentje doen, maar ook samen, thuis of op school.

Tiny Fisscher, die met veel succes al meerdere klassiekers hertaalde, ontsluit in deze bewerking de levenslessen van Gibran voor een jonger lezerspubliek. Ouders en leerkrachten kunnen het boek als ingang gebruiken om met kinderen in gesprek te gaan. Daarnaast is deze bewerking heel geschikt voor volwassenen die het oorspronkelijke werk via deze toegankelijke versie (beter) willen leren kennen.

Ruim 100 jaar na het verschijnen van dit beroemde werk brengt Samsara nu voor het eerst een Engelstalige editie uit voor jonge mensen, waarmee het boek eindelijk geschikt is gemaakt voor alle leeftijden.



- Oktober 2024
- Gebonden, 18 x 24 cm
- ca. 104 pag.
- € 15,99
- ISBN 978 94 93394 12 4
- NUR 280
- Vertaald door Anette Moolenaar
- Oorspronkelijke titel *De profeet*
- Omslag Steef Liefthing

VERKOOPARGUMENTEN

- ★ Prachtige hertaling voor jong en oud van een van de grootste klassiekers aller tijden

PROMOTIE

- ◀ Winacties binnen de doelgroep
- ◀ Marketingcampagne richting expats in Nederland
- ◀ Zichtbaarheid op Bookstagram en TikTok
- ◀ Promotiefilmpje/boektrailer





Pyhai (1983) maakte toen ze jong was al graag haar eigen boekjes vol tekeningen en verhalen. Na de kunstacademie ging ze dan ook aan de slag als illustrator en vormgever. Pyhai werkt met houtskool, potlood en inkt, in combinatie met digitale technieken. Het meeste plezier haalt ze uit het verbeelden van klassieke, tijdloze verhalen uit andere culturen en andere tijden, die de wereld laten zien vanuit een ander perspectief.



Tiny Fisscher schrijft voor alle leeftijden en in diverse genres, van prentenboek tot 12+-roman. Daarnaast hertaalt ze met veel succes beroemde klassiekers, waaronder *Alleen op de wereld* en

De kleine prins. Bij Samsara verschenen eerder twee dierenbundels. Voor *Het geluk van Schildpad*, dat ze maakte met Barbara de Wolf, ontving ze een Zilveren Griffel.





- Mei 2024
- Gebonden, 23 x 27 cm
- 32 pag.
- € 15,99
- ISBN 978 94 93301 94 8
- NUR 280
- Vertaald door Bette Westera
- Oorspronkelijke titel
Don't Think of Tigers
- Omslag Erik Thé

VERKOOPARGUMENTEN

- ★ Opvolger van het succesvolle boek
De eend die maar niet knipperde
- ★ Aangeprezen door Libris
Kinderboekeninspiratie
- ★ Vertaald door Bette Westera

PROMOTIE

- ◀ Veel besprekingen op Bookstagram en zichtbaarheid op TikTok
- ◀ Recensies in bladen
- ◀ Groot bereik via diverse online media
- ◀ Kaarten om weg te geven voor de boekhandel
- ◀ A2-posters voor de boekhandel

Lof voor *De eend die maar niet knipperde*:
‘Een heerlijk, vrolijk, interactief prentenboek
voor een hoop lol.’

— Libris.nl

Alex Latimer

Verboden aan tijgers te denken

Vertaald door Bette Westera



‘Dit is een magisch boek. Jij denkt ergens aan en ik teken het voor je. Maar voor we beginnen, wil ik je een ding vragen: denk NIET aan tijgers.’

Dit grappige voorleesboek over creativiteit en doorzettingsvermogen maakt de (voor)lezer zeker aan het lachen. Tegelijk leert onze held dat met een beetje oefenen zelfs de grootste uitdagingen kunnen worden getemd.

Het perfecte boek voor kinderen die van tekenen houden, en voor de kinderen die dat (nog) niet doen.

‘Ik kan geen tijgers tekenen.
Je mag dus overal aan denken,
ALLEEN NIET AAN TIJGERS!’

Eerder verschenen bij Samsara:







www.samsarabooks.com

Herengracht 341
1016 AZ Amsterdam
t: +31(0)20 555 03 66
info@samsarabooks.com
www.samsarabooks.com

Verkoop Nederland:
Ernst van de Reep
t: +31(0)612150181
ernst@samsarabooks.com
www.ernstvandereep.nl

Verkoop België:
L&M Books
Hessenstraatje 3
2000 Antwerpen, België
t: +32 32936814

Pers en promotie:
Tamara Butter
tamara@samsarabooks.com

Ontwerp catalogus: Erik Thé

Uitgevers:
Sanne Broekhuis
sanne@samsarabooks.com
Wouter Schopman en
Meinhard van de Reep
meinhard@samsarabooks.com
t: +31(0)649385734

Levering in Nederland en België:
Centraal Boekhuis,
Culemborg



Ontdek de Tijdloze Klassiekers bij Samsara!

